**Картотека игр на развитие общения, готовности к сотрудничеству во второй младшей группе.**



Игра на релаксацию «Согреем бабочку»

(Адаптационный период)

Цель: достичь релаксации через дыхательные техники.

Процедура проведения. Дети сидят в кругу на стульях. Ведущий показывает воображаемую бабочку, рассказывает, что она замерзла и не может взлететь. Предлагает согреть ее своим дыханием. Дети дышат на ладошки. Психолог рассказывает, что бабочка согрелась и ее надо сдуть с ладошки. Дети делают несколько глубоких вдохов через нос и выдохов через рот. На выдохе вытягивают губы трубочкой, подставляют под холодные струйки воздуха ладошки.

Игра на релаксацию «Шишки»

(Адаптационный период)

Цепь: снять напряжение.

Процедура проведения. Ведущий говорит: «Вы - медвежата, а я мама- медведица. Я буду бросать вам шишки (ведущий имитирует соответствующее движение). Вы будете их ловить (ведущий показывает, что надо сделать) и с силой сжимаете в лапах». Дети играют. Ведущий: «Но вот медвежата устали и роняют свои лапки вдоль тела - лапки отдыхают. А мама-медведица снова кидает шишки медвежатам...».

Игра на релаксацию «Самолет летит, самолет отдыхает»

(Адаптационный период)

Цель: снять эмоциональное напряжение путем чередования сильного напряжения и быстрого расслабления мышц.

Процедура проведения. Ведущий предлагает ребятам полетать. Но сначала они должны превратиться в быстрые самолетики. Дети поднимают руки, как крылья, напрягают их (потому что нужны сильные крылья, чтобы самолетик летел). Стоя на месте, дети изображают самолетики (смысл упражнения в том, чтобы напрягать и расслаблять руки), жужжат «моторами», двигают «крыльями», затем опускают их расслабленными - самолетики прилетели, крылья устали и хотят отдохнуть.

Игра на релаксацию «Поймай бабочку»

(Адаптационный период)

Цель: нервно-мышечная релаксация через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления.

Процедура проведения. Ведущий показывает летящую бабочку, пробует ее поймать - выполняет хватательные движения над головой одной рукой, потом другой, обеими руками одновременно. Дети повторяют показанные движения. Затем медленно разжимают кулачки, смотрят, поймали бабочку или нет. Затем соединяют раскрытые ладони, представляя, что держат ее.

Игра «Передай мяч»

Цель: учить взаимодействовать со сверстниками.

Ход: Дети стоят напротив друг друга. Взрослый, показывая детям, как нужно правильно удерживать и передавать мяч другому ребенку, называя его по имени («На, Петя!»).

Игра эмоционально поддерживается взрослым.

Игра «Прилетела птичка»

Цель: развивать внимание к сверстнику.

Материал: игрушечная птичка.

Ход: педагог показывает птичку и выполняет действия в соответствии с текстом:

Прилетела птичка,

Синичка-невеличка.

К Лене прилетела (сажает птичку на ручку Лене и по очереди другим детям).

На деток посмотрела,

Дальше полетела.

Игра «Колокольчик»

Цель: развивать внимание к сверстнику

Ход: Давайте поприветствуем друг друга с помощью колокольчика. Называя имя ребёнка в ласковой форме. Например:

- Здравствуй, Настенька! Дин-дон-дон!

- Здравствуй, Сашенька! Дин-дон-дон! (и так далее, пока колокольчик не обойдет весь круг).

Игра «Приветствие»

Шел по крыше воробей,

Собирал своих друзей,

Много, много, много нас,

Встанут Танечки (Ванечки и т. п.) сейчас…

Игра «В бубен поиграй»

Цель: развитие способности концентрировать внимание, чувства ритма.

Цель для ребенка: ударить в бубен, когда подойдет очередь.

Дидактические действия: дети сидят на стульях, педагог с бубном, напевая, идет по кругу, давая им по очереди ударять в бубен:

Хлоп ладошкой, хлоп, хлоп!

Веселее хлоп, хлоп!

В бубен четко ударяй,

Если хочешь — поиграй! (отдает бубен ребенку, перед которым остановился. Ребенок играет, встряхивая его, остальные дети хлопают).

Игра «Доброе утро!»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Ход игры:

Взрослый напевно произносит текст:

— Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев). Вы проснулись? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа). Ты проснулся? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек). Вы проснулись? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ).

Ты проснулся? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»).

Вы проснулись? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животику). Ты проснулся? (хлопки в ладоши).

— Доброе утро, детки! Все проснулись? К солнышку потянулись! (руки наверх, потягиваемся).

Игра «Хоровод»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Ход игры:

Воспитатель держит детей за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,

Среди травок и цветов,

Кружим, кружим хоровод.

До того мы закружились,

Что на землю повалились.

Бух!

«Игра с собачкой»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Материал: игрушечная собачка.

Ход игры:

Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам,

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

Игра «Зайка»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Ход игры:

Дети, взявшись за руки, вместе идут по кругу. Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, а сам встает в круг. Игра повторяется.

Игра «Ласковый ребенок»

Цель: продолжить учить детей подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия партнером.

Ход игры.

Дети сидят на стульчиках полукругом перед взрослым. Он вызывает к себе одного из детей и показывает, как можно его обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какой хороший Саша, иди ко мне я тебя обниму, вот так. Посмотрите детки, как я обнимаю Сашу, вот так. Я ласковая!». Затем взрослый приглашает еще одного ребенка к себе и предлагает ему повторить все свои действия, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце игры взрослый подчеркивает, подытоживает все действия ребенка: Ваня обнял Сашу, посмотрел ему в глазки, улыбнулся. Вот какой Ваня, ласковый ребенок!. Затем взрослый поочередно вызывает оставшихся детей и игра повторяется.

Игра «Тихо и громко»

Цель игры: снятие эмоционального напряжения, научить детей попеременно изменять ритм движений по указанию педагога.

Ход игры.

Играющие дети встают в круг. Педагог берет в руки бубен, располагается в центре круга и объясняет детям правила игры, которые заключаются в следующем: под громкие и частые удары бубна дети активно двигаются, не сходя с места: прыгают на месте, сильно топают ногами, размахивают руками и т. д., в зависимости от пожеланий ребенка. Когда удары бубна становятся редкими и слабыми, дети снижают активность и бесшумно шагают на месте – крадучись, медленно и приподнимаясь на цыпочки. В начале игры педагог меняет ритм через определенные промежутки времени, например, через 3–4 минуты. Дальше игра становится более импульсивной, ритмы и сила ударов бубна меняются часто, через разные промежутки времени. Дети должны научиться резкой смене темпа деятельности. Игру можно проводить достаточно часто, несколько раз в неделю. Когда дети хорошо ознакомятся с игрой, педагог может предложить выполнение роли ведущего кому-то из детей – по желанию.

Игра «Звериное пианино»

Цель: развивать у детей умение сотрудничать.

Дети садятся на корточки в одну линию. Они клавиши пианино, которые звучат голосами разных животных. Ведущий раздает детям карточки с изображением животных, голосами которых будут звучать «клавиши» (кошка, собака, свинья, мышка и т. д.) Потом взрослый дотрагивается до головок детей, как будто нажимает клавиши. Клавишам нужно звучать голосами соответствующих животных.

Игра «Ласковое имя»

Цель: учить взаимодействовать друг с другом, называть имя другого ребенка.

Дети встают в круг, каждый из них по очереди входит в центр. Все остальные дети при помощи взрослого называют варианты ласкового имени ребенка, стоящего в центре круга.

Игра «Флажок»

Цель: повышение заинтересованности участников быть активными в игре; укрепление уверенности в себе; развитие умения ориентироваться в пространстве.

Цель для ребенка: сделать выбор сверстника.

Дидактические действия: дети сидят на стульях, выбранный ребенок (педагогом, по считалке) ходит с флажком под песню:

У меня в руке флажок.

Он горит, как огонек.

Я с флажком гуляю,

Песню напеваю.

Другу я флажок отдам

И на место сяду сам (отдает флажок другому ребенку, садится на свое место). Игра повторяется. Затем всем детям раздаются флажки, дети исполняют танец с флажками.

Вариант с усложнением: после передачи флажка ребенок садится на место того, кому он его отдал.

Игра «Ниточка»

Цель: сплочение коллектива.

Цель для ребенка: двигаться за педагогом, не расцепляя рук, меняя направление движения.

Дидактические действия: педагог говорит детям: «Я – иголочка, а вы – ниточка». Дети встают за педагогом, берутся за руки, идут со словами:

Ниточка, ниточка за иголкой тянется,

Никогда без ниточки иголка не останется.

Педагог останавливается и говорит:

Я за ниточку взялась -

Тонка нитка порвалась!

(дети поднимают сцепленные руки вверх и резко опускают их на последний слог, расцепляя).

Игра «Прыгай веселей»

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Ход игры:

Педагог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Прыгай, прыгай веселей! Прыгают на двух ногах

Прыгай, прыгай — побыстрей!

Вверх, вниз, вверх, вниз! Руки поднимают вверх, вниз

И немного покружись! Кружатся на месте.

Мы немножко отдохнём и опять играть начнём.

Игра повторяется несколько раз.

Игра «Веселые ладошки»

Цель: развитие коммуникативных навыков, внимания.

Цель для ребенка: действовать в соответствии со словами.

Дидактические действия: дети стоят лицом в круг, руки вытянуты вперед ладошками вверх, ведущий идет по кругу и шлепает своими ладошками по ладошкам детей.

Веселые ладошки

Побежали по дорожке

И к ребятам прибежали, да?

(на слово «да» тот ребенок, у которого оказались ладошки ведущего, становится за ведущим, теперь двое детей идут в середине круга и шлепают ладошками детей… — так до последнего ребенка).

Игра «Игрушки»

Цель для ребенка: действовать в соответствии со словами.

Дети выполняют действия: неваляшка — раскачиваются из стороны в сторону, мячики — прыгают на месте, погремушка — хлопают в ладоши. Педагог произносит слова - дети должны выполнить соответствующее действия не ошибаясь.

Игра «Мы капусту рубим…»

Цель: сплочение коллектива, снятие телесных зажимов.

Цель для ребенка: повторять движения за ведущим.

Дидактические действия: (дети стоят в кругу)

Мы капусту рубим, рубим (дети ребром ладошек стучат по спине впереди стоящего ребенка)

Мы морковку трем, трем (кулачками «трут» спину впереди стоящего ребенка)

Мы капусту солим, солим (пальчиками постукивают спину впереди стоящего)

Мы капусту жмем, жмем («жмут» руками спину впереди стоящего)

Затем все дети поворачиваются в кругу в обратную сторону, и игра повторяется.

Игра «Шла коза по лесу…»

Цель: развитие эмпатии, коммуникативных навыков.

Цель для ребенка: повторять движения за ведущим.

Дидактические действия: дети повторяют движения за ведущим:

Шла коза по лесу, по лесу, по лесу (дети скачут подскоками по разным дорожкам, находят себе дружочка, берутся за руки.

Давай, коза, попрыгаем, попрыгаем (прыгают).

Ножками подрыгаем, подрыгаем (выбрасывают вперед ноги).

Ручками похлопаем, похлопаем (хлопают),

Ножками потопаем, потопаем (топают)

Игра «Салют»

Цель: снятие напряжения, создание положительных эмоций.

Цель для ребенка: выразить себя и привлечь к себе внимание.

Дидактические действия: дети выбирают для себя материал (цветную бумагу, салфетки, в течение нескольких минут рвут его на мелкие кусочки (либо пользуются ножницами, готовят материал для салюта. Затем, услышав свое имя, подбрасывает свои кусочки — изображает свой салют, остальные ему хлопают.

Игра «Паровоз» («поезд»)

Цель: развитие навыков коллективного взаимодействия.

Цель для ребенка: «вагончики» у поезда не должны расцепляться.

Игровые действия: дети строятся в колонну, держа друг друга за талию, двигаются вперед вначале медленно, затем быстрее, произнося звук «чу- чу- чу». Постепенно замедляют темп и останавливаются.

Вариант с усложнением: а) «поезд» делает остановки в пути ( дети идут погулять: собирают цветы, ягоды, грибы, шишки; услышав гудок — бегут на свое место (надо его запомнить); б) «поезд» едет по мосту (начерченные линии, проложенные шнуры, доскам, гимнастической скамейке (если используется скамейка – дети двигаются без сцепления).

в) «Паровозик с подарками»

К нам приехал паровоз!

Что с собою он привез?

Он устал, он глух и нем, он привез вагончик…

С чем?

С топотушками (топают)

С хлопушками (хлопают)

С мигалками (мигают глазками)

С улыбалками (улыбаются)

С обнималками (обнимаются)

И вагончик … с тишиной (тишина)

Игра «Вместе перепрыгнем через ручеек»

Цель: развитие умения действовать согласованно, сплочение детской группы.

Цель для ребенка: перепрыгнуть через «ручеек», не расцепляя рук.

Дидактические действия: рисуется мелом, выкладывается шнурами «ручеек» с одного конца узкий, а дальше все шире и шире (от 10 до 40 см). Детям предлагается, держась за руки, перепрыгнуть через «ручеек» вначале там, где он узкий, а затем там, где он пошире, и, наконец, где самый широкий.

Игра «Раздувайся, пузырь»

Цель: развитие чувства сплоченности, развитие внимания.

Цель для ребенка: действовать согласованно в соответствии с текстом игры.

Дидактические действия: дети стоят в кругу очень тесно – это «сдутый пузырь». Потом они его надувают: дуют в кулачки, поставленные один на другой, как в дудочку. После каждого выдоха делают шаг назад – «пузырь» увеличивается; сделав несколько вдохов, все берутся за руки и идут по кругу, приговаривая:

Раздувайся, пузырь, раздувайся большой,

Оставайся такой, да не лопайся! (получается большой круг)

Ведущий говорит: «Хлоп!» — «пузырь лопается, все сбегаются к центру («пузырь сдулся») или разбегаются по комнате (разлетелись пузырьки).

Игра «Зверята»

Цель: создание эмоционально благополучного микроклимата в группе; развитие умения слушать, способности выполнять подражательные движения.

Цель для ребенка: выполнять движения в соответствии с текстом.

Дидактические действия: дети стоят в кругу и выполняют движения, соответствующие тексту стихотворения.

Мы сегодня не ребята,

А веселые котята (поочередно плавно выставляют руки — «лапки» вперед.

Всем покажем коготки,

Очень острые они (сжимают и разжимают пальцы).

Мы сегодня не ребята,

А веселые утята (переступают с ноги на ногу, опустив руки вдоль туловища, развернув ладони перпендикулярно корпусу).

Вслед за уточкой идем,

От нее не отстаем (идут по кругу на прямых ногах, слегка переваливаясь с боку на бок).

Мы сегодня не ребята,

А веселые щенята (прижав согнутые руки к груди, опустив кисти свободно вниз.

Можем хвостиком вилять (виляют)

И тихонько порычать (рычат, показывая верхние зубы).

Мы сегодня не ребята,

В веселые козлята (прикладывают указательные пальцы к голове, показывая рожки).

Любим рожками бодаться,

Бегать, прыгать и толкаться (наклоняют голову, слегка толкают соседей).

Мы сегодня не козлята (берутся за руки,

Не утята, а ребята.

Мы друзей себе найдем,

Хоровод свой заведем (заводят хоровод).

Игра «Топ — топ!»

Цель: создание радостного настроения, сплочение детского коллектива.

Цель для ребенка: выполнять движения в соответствии с текстом.

Дидактические действия: дети действуют в соответствии со словами:

Топ- топ — топотушки (поочередные движения поднятыми ладонями (как махать)

Пляшет зайка на опушке («лапки у зайчика»)

Пляшет ежик на пеньке (скрестить пальцы обеих рук — «иголки у ежика»)

Пляшет чижик на сучке («клюв»)

Пляшет песик на крылечке (пальчиками показать «песика»).

Пляшет котик возле печки («умывается лапкой»)

Пляшет мышка возле норки («уши»)

Пляшет козочка на горке («рога»)

Пляшут рожки и хвосты (одной рукой изобразить рога, другой хвост)

Что стоишь (изобразить недоумение)

Пляши и ты! (пальцы «пляшут»)

Игра «Зевака»

Цели: развивать произвольное внимание, быстроту реакции, формировать умение управлять своим телом и выполнять инструкции.

Ход игры: все играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего (звук колокольчика, погремушки, хлопок руками, какое-нибудь слово) останавливаются, хлопают четыре раза в ладоши, поворачиваются и идут в другую сторону. Кто не успел выполнить задание, выбывает из игры. Игру можно проводить под музыку или под групповую песню. В таком случае дети должны хлопать в ладоши, услышав определенное (оговоренное заранее) слово песни.

Игра «Ау!»

Цель: развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.

Описание игры: один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему «Ау!» — и «потерявшийся» должен угадать, кто его звал.

Игра «Коврик примирения»

Цель: Развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты.

Придя с прогулки, воспитатель сообщает детям, что два мальчика сегодня поссорились на улице. Приглашает противников присесть друг против друга на «Коврик примирения», чтобы выяснить причину раздора и найти путь мирного решения проблемы. Эта игра используется и при обсуждении «Как поделить игрушку».

Игра «Веселая сороконожка»

Цель: развивать как коммуникативные способности, так и процессы наблюдательности, внимания.

Не забудьте включить детям веселую музыку! В игру участвует, как минимум, шестеро детей – чем больше, тем лучше. Участники должны стоять друг за другом, положив руки на плечи ребенка впереди. Первый игрок, соответственно, оказывается ведущим, он направляет движение сороконожки. Взрослый регулирует движение сороконожки. Если дети успешно справились с этим этапом задания, его можно усложнить, попросив ребят усложнить свое движение разными замысловатыми движениями.

Игра «Музыкальные обнималки»

Цель: создание положительного эмоционального фона, сплочение группы.

Описание игры: Дети прыгают или танцуют под музыку, когда музыка прекращается, каждый ребенок кого-то обнимает. Затем музыка продолжается, и дети снова прыгают/ танцуют (можно с партнером).

Игра «Карусели»

Цель: развитие общения младших дошкольников, воспитателю помогает завоевать доверие и расположение детей.

Описание игры:

Взрослый собирает детей желающих поиграть в одну цепочку. Цепочка замыкается и образует круг. Дети вместе с воспитателями держась за руки движутся по кругу вправо и произносят слова:

Еле – еле, еле – еле.

Завертелись карусели,

А потом, потом, потом,

Все бегом, бегом. Бегом!

Побежали, побежали ….

Тише, тише, не спешите!

Карусель остановите

Раз - два, раз – два (пауза)

Вот и кончилась игра.

Карусель сначала медленно движется в правую сторону, а с нарастанием темпа речи движения постепенно ускоряются. При словах «побежали» карусель меняет своё направление. Темп движения постепенно замедляется и на слова «раз - два» все останавливаются, хлопают в ладоши и машут друг другу руками.

Игра «Здороваемся без слов»

Цель: развивать умение использовать жест, позу в общении.

Дети разбиваются на пары. Каждая пара придумывает свой способ приветствия без слов (пожать руку друг другу, помахать рукой, обняться, кивнуть головой и т. д.).

Затем все собираются в круг, а пары демонстрируют по очереди способ приветствия.